



제품 설명 :

프렌치 워시는 섬세한 대리석과 같은 부드럽고 부서진 외관을 만들어 냅니다. 이 우아하고 시간을 초월한 효과는 전문 페인터와 DIY를 하시는 분들 모두 포터스의 2 단계 프렌치 워시 시스템을 사용해 만들 수 있습니다. 프렌치 워시는 다양한 페인트 효과를 위해 형광으로 스탬핑, 롤링, 드래깅 또는 스폰지를 사용할 수 있습니다. 첫번째 단계는 Porter's Low Sheen Acrylic(포터스 로우 신 아크릴 페인트)를 적절한 색상으로 조색한 후 베이스 컬러로 칠해줍니다. 두번째 단계는 페인트가 다 건조된 후 래깅 기법을 사용해 프렌치 워시(일반적으로 베이스보다 어둡게 조색합니다)를 그 위에 작업하면 부드럽고 부서진듯한 색상 효과를 냅니다.

사용장소 :

실내

환경 정보 :

포터스 페인트는 오직 최상의 품질의 원료만을 사용하며 가능한 한 호주 공급자로부터 구입을 합니다. 우리의 제조 공정은 환경 및 사용자 건강에 미치는 영향을 최소화하면서 최대의 성능을 발휘하도록 설계되었습니다.

권장 표면 :

잘준비된 석고보드, 플라스터, 목재, 석재 및 페인트 칠이 된 표면에 사용할 수 있습니다.

색상 :

포터스 페인트의 다양한 색상 중에 선택하거나 컬러리스트와 상담하여 커스텀 색상을 선택할 수 있습니다.

제약 :

10 ° C 이하 또는 30 ° C 에서, 고습도에서는 사용하지 마십시오.

준비 :

New/Unpainted Substrates 새로운/ 칠이 안된 표면:

표면은 이물질, 먼지, 기름, 곰팡이로부터 깨끗하고 잘유지된 표면이어야합니다. 시작전에 먼지를 먼저 털어줍니다.페인트칠이 안된 새 석고보드 시트, 렌더, 벽돌 또는 목재에 있는 모든 조인트와 보수된 부분에 Porter's Limeproof Undercoat Sealer 로 부분 프라이밍을 먼저 하고 전체 표면에 같은 제품으로 2 번의 코트를 올려줍니다.

페인트 칠이 안된 갓 만들어진 플라스터에는 플라스터가 완전히 굳고 건조될 때까지 작업을 시작하지 마십시오. 먼저 Porter's Mineral Silicate Primer 를 붓이나 롤러로 1 차례 발라줍니다. 지축 건조는 20 분이며 최소 2 시간의 건조 시간을 줍니다. 그 다음에 Porter's Limeproof Undercoat Sealer 를 붓, 롤러 또는 스프레이를 사용해 발라줍니다. 지축건조는 2 시간이며 최소 6 시간을 건조시킵니다.

어플리케이션 :

1 단계 - 포터스 로우 신 아크릴 페인트 칠하기:

페인트를 사용전에 잘 저어줍니다. 브러시, 롤러, 스프레이 또는 중간 두께의 롤러를 사용해 두번의 코트를 올려줍니다. 지축건조는 1 시간이며 첫번째와 두번째 코트사이에 최소 2 시간의 건조시간을 줍니다. 18-24 시간의 건조시간을 주십시오.

2 단계 - 프렌치 워시 바르기:

(비전문가일 경우에 프렌치 워시 작업은 2 명에서 해야합니다).

첫번째 사람이 벽면의 왼쪽 상단에서 시작하여 넓은 브러시 (50-75mm) 를 사용해 랜덤한 패턴으로 프렌치 워시를 칠해줍니다. 프렌치 워시가 안칠해진 부분이 없도록 골고루 커버해주는 것이 중요합니다. 두번째 사람은 바로 뒤따라서 머슬린 천으로 마르지 않은 프렌치 워시를 두드려 원하는 패턴을 만들어줍니다. 스탬프가 찍힌것같은 패턴을 피하기 위해 머슬린 천을 계속 돌려가며 마른 부분을 사용하십시오. 권장하는 방법은 머슬린 천을 표면에 대고 굴리는 방법이 아니라 많은 양의 머슬린 (최소 5m 길이)을 형클어 뭉친 다음에 빠르게 눌러줍니다. 그러면 머슬린이 프렌치

워시를 흡수에 부서진듯하며 섬세한 패턴의 색을 만들어 냅니다. 항상 젖은 가장자리 (최소 15cm 길이)를 남기는데 많은 주의가 필요합니다. 이미 작업한 곳에 다시 작업을 하지 마십시오. 벽면 작업 가운데 멈추지 마십시오. 모든 작업은 모퉁이와 같이 자연적으로 끝나는 부분에서 마무리할 수 있도록 계획하십시오. 모서리는 작은 머슬린 천으로 가볍게 쳐주며 작업할 수 있습니다.

지속건조 2 시간, 최소 6 시간 건조.

참고사항 :

개개인의 스타일 또는 테크닉이 다르기 때문에 작업중에 역할을 바꾸지마십시오. 벽에 고르지 못한 결과가 매우 분명하게 나타납니다. 만약 프렌치 워시(같은 색상 또는 다른 색상)를 두번 작업한다면 첫번째 코트를 24 이상 건조하십시오.

어떠한 종류의 클리어 실러를 바르기 전에 72 시간 이상 건조하십시오(선택사항).

추가적인 어플리케이션 팁 :

좀 더 소프트하고 은은한 빈티지 룩을 원하면 프렌치 워시가 거의 말랐을 때 마른 플로거 브러시로 가볍게 모든 방향으로 브러시질을 해줍니다. 그러면 좀 더 어두운 부분을 펼쳐주어 매우 미묘한 색상의 변화를 줍니다.

좀 더 복잡한 컬러 레이어 효과를 위해 이전의 코트가 완전히 마르면 다양한 색상의 프렌치 워시를 여러번 추가 할 수 있습니다.

2, 3 가지 프렌치 워시 색상을 한번에 사용해 블렌딩하며 벽면을 팔레트처럼 작업할 수 있습니다.

커버리지(1 회 기준):

포터스 로우 신 아크릴 페인트는 대략 12-14m sq./L 커버가 가능하며 벽면의 질감, 다공성, 낭비되는 페인트의 양에 따라 달라질 수 있습니다.

프렌치 워시는 대략 25m sq./L 커버가 가능하며 벽면의 질감, 다공성, 낭비되는 페인트의 양에 따라 달라질 수 있습니다.

세척 :
물.

보완 제품 :

Porter's Limeproof Undercoat Sealer(커버리지 12m sq./ L) 페인트칠 전 표면에 언더코트/프라이머가 필요할 경우에 권장함.

새로운 플라스터에 언더코팅하기 전에 Mineral Silicate Primer(커버리지 10m sq./ L)로 프라이밍을 권장합니다.

Porter's Low Sheen 는 프렌치 워시와 함께 사용하는 유일한 권장 베이스 코트입니다.

프렌치 워시 피니시에 추가적인 보호가 필요하다면 Porter's All Purpose Clear Sealer (커버리지 15m sq./ L)를 권장합니다.

패키징 :

Porter's Low Sheen Acrylic 은 1L, 4L, 10L, 15L 사이즈로 제공됩니다.

French Wash 는 500ml, 1L, 2L, 4L, 15L 사이즈로 제공됩니다.

보관 :

서늘하고 건조한 곳에 얼지 않도록 보관하십시오.

주의 사항 :

어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 삼키지 마십시오. 눈에 들어가지 않게 하십시오. 장시간 피부 접촉을 피하십시오. 적절한 환기 장치를 설치하십시오. 우발적인 접촉이 발생하면 즉시 물로 씻어 내십시오. 사용하기 전에 색상을 확인하십시오.